

ЕВРОКУБКИ

"ТОРПЕДО" - "ГАЛЛЕШЕР":
НЕРВЫ НАДО БЕРЕЧЬ

Невозможно описать отчаяние немецких футбольистов после гола, забитого в их ворота Тишковым. До угона гостей еще не телилась надежда, что они сумеют довести дело хотя бы до дополнительного времени, но меткий удар торпедовца в самом конце игры перечеркнул эти надежды. Из раздевалки "Галлешера" не доносилось ни единого звука, главный тренер немецкого клуба Клаус Хофман поспешил укрыться от расспросов в автобусе. Не было настроены на задумчивую беседу и футболисты. Основной удар пришел на себя второй тренер Бернд Донау, вышедший к прессе.

- Нельзя сказать, что у нас не было планов в игре против "Торпедо", - сказал он. - Первые пятнадцать минут были ужасны, а пенальти, без сомнения, выбил нас из колеи. После второго мяча мы, как это ни парадоксально, взяли себя в руки, амбиции уверенные.

- Это оттого, что "Галлешер" было уже нечего терять. Жесткая игра? Не в этом дело. Просто у ребят после третьего мяча сдали нервы. А вообще-то очень неделко было, вы пропустили. Но торпедовцы быстрее справились с волнением. Поэтому и карточек у них в два раза меньше.

- Сможет ли "Торпедо", на ваш взгляд, противостоять лучшим европейским командам?

- Думаю, что ваш клуб проходит следующий виток. В игре с нашими московскими промонстрировали высокий уровень.

Лучший бомбардир клуба Лути Шлюльбек, которому на этот раз пришлось уйти с поля без гола, на стадионе был совсем не расpoonжен к разговору, но, когда я через полчаса позвонила ему в гостиницу "Россия", он уже немного успокоился и все же ответил на мои вопросы.

- Пути, что же помешало вам сыграть так, как вы умеете?

- Это лицо обо мне или обо всей команде? Отвечу одним словом - "Торпедо". В начале игры мы придерживались оборонительной тактики, а "Городо", забив два быстрых гола, вынудило нас немедленно перестроиться на атаку. Конечно, при другом стечении обстоятельств мы могли сыграть более удачно, но это был не наш день.

- Чем отличалось то "Торпедо", которое проиграло

Людмила ЛАГОЖИНА

вам две недели назад, от нынешнего, победившего "Галлешера" с крупным счетом?

Сегодняшнее, гораздо настойчивее, напористое и, пожалуй, немного удальчивое. Готовясь к поездке в Москву, мы заранее знали, что "Торпедо" предпримет мощный налобок на наши ворота. Знатно знали, а вот бояться ворота от гола не смогли.

- Самое страшное было в первые пятнадцать минут и в последние две, - заметил защитник Лоренс.

- Пожалуйста, поясните.

- Да тут и пояснить нечего. Два сумасшедших гола, почти лишивших нас надежды, а потом и третий, который нас вообще убил.

- Вам как защитнику трудно пришлось? Ведь игра получилась довольно жесткой - шесть предупреждений, два удаления...

- Жесткая игра? Не в этом дело. Просто у ребят после третьего мяча сдали нервы. А вообще-то очень неделко было, вы пропустили. Но торпедовцы быстрее справились с волнением. Поэтому и карточек у них в два раза меньше.

- Сможет ли "Торпедо", на ваш взгляд, противостоять лучшим европейским командам?

- Думаю, что ваш клуб проходит следующий виток. В игре с нашими московскими промонстрировали высокий уровень.

Лучший бомбардир клуба Лути Шлюльбек, которому на этот раз пришлось уйти с поля без гола, на стадионе был совсем не расpoonжен к разговору, но, когда я через полчаса позвонила ему в гостиницу "Россия", он уже немного успокоился и все же ответил на мои вопросы.

- Пути, что же помешало вам сыграть так, как вы умеете?

- Это лицо обо мне или обо всей команде? Отвечу одним словом - "Торпедо". В начале игры мы придерживались оборонительной тактики, а "Городо", забив два быстрых гола, вынудило нас немедленно перестроиться на атаку. Конечно, при другом стечении обстоятельств мы могли сыграть более удачно, но это был не наш день.

- Чем отличалось то "Торпедо", которое проиграло

Людмила ЛАГОЖИНА

ПЕРВЫЙ ТУР: МИНИМУМ СЕНСАЦИЙ, МАКСИМУМ УДОВОЛЬСТВИЯ



1 ОКТЯБРЯ

Билеты за второй круг европейских клубных турниров были уже заканчены. И фаворитам оставалось лишь подтвердить этот заказ в ответных матчах.

Такая была ситуация перед двумя играми 1/16 финала Кубка кубков и шести встречами 1/32 Кубка УЕФА, состоявшимися во вторник. Во всех парах одна из команд в принципе обеспечила себе достающее преимущество после первых матчей двухнедельной давности, чтобы особо не беспокоиться. И хотя в отдельные моменты грандам пришлося изрядно поволноваться, в итоге все для них закончилось благополучно.

В розыгрыше Кубка кубков, как успел вчера сообщить "СЭ", немецкий "Вердер" дома победил румынскую команду "Бакэу" - 5:0 (3:0) и сделал уверенный шаг в 1/8 финала (по сумме двух встреч - 1:0).

Другой матч этого турнира подтвердил преимущество лидера чемпионата Франции клуба "Монако" над "Суонси" из Уэльса - 8:0. Мало того, что по два гола забили лучший бомбардир национального первенства Веа (6, 85) и Пасси (31, 89), а по одному - Фофана (18), Руи Барруш (29) и Джоркефф (76), еще и валиец Харрис поразил собственные ворота (38). Защитник совершил поистине детскую ошибку: в безобразной ситуации он не глядя отправил мяч назад голкиперу Кендаллу, который в этот момент находился в другом месте. Это был самый очевидный промах, но далеко не единственный. К восторгу болельщиков, гости предоставили достаточно возможностей покорасовать и Веа, и Пасси, и их коллегам по французской атаке, которые раз за разом обстреливали по несколько защитников. Ну а общий счет также впечатляет - 10:1.

Довольно непросто пришлось мюнхенской "Баварии" в ответном матче на своем поле с ирландской "Корк Сити". Первая встреча завершилась вничью 1:1, и баварцам было достаточно теперь даже результата 0:0. Однако болельщики требовали от своих любимцев только

ко победе, а те никак не могли забить мяч и после окончания тайма даже были освистаны. Все стало на свои места за 15 минут до конца матча: Вольфарт обвел защитника и дал пас Лабадана, которому оставалось лишь направить мяч в ворота. А на последних секундах ирландец Конрой сыграл рукой, и Ците реализовал пенальти. "Мы не заслуживаем комплимента", - подвел итог матчу немецкий тренер Юпп Хайнкес. - Моя команда явно недооценила соперника, и на следующем этапе такой подход к игре может оказаться губительным".

Заставила попереживать своих болельщиков румынская "Стяуа". Казалось бы, какие волнения после победы 2:1 на чужом поле над далеко не самой сильной командой "Анартосис" из Кипра. Однако в ответной встрече дело дошло даже до дополнительного времени. Началось все с гола киприота Обики на 52-й минуте. 11 минут спустя румын Стан сравнял счет. Затем судья удалил с поля Панайота ("Стяуа") и Рицоса ("Анартосис"). А за пять минут до конца основного времени играющий сейчас на Кипре бывший форвард тбилисского "Динамо" Тимур Кебая забил второй мяч в ворота хэзбов, и все пришлось начинать сначала. Румынскую команду спас ворота же Стан, удар которого на 14-й минуте добавочного времени достиг цели. 2:2 - общая победа "Стяуа".

Остальные матчи 1/32 розыгрыша Кубка УЕФА, состоявшиеся 1 октября, принесли такие результаты:

"Эвертон" (Бельгия) - "Селтик" (Шотландия) - 1:1. Голы: "Эвертон" - Шмеллер (41). "Селтик" - Геллоуэй (10). Первый матч - 0:2. В 1/16 вышел "Селтик".

"Реал" (Мадрид, Испания) - "Слован" (Чехословакия) - 1:1. Голы: "Реал" - Перес (41), "Слован" - Ланч (89). Первый матч - 2:1. 1/16 - "Реал".

"Форрана" (Мальта) - "Ксамакс" (Швейцария) - 0:0. Первый матч - 0:2. 1/16 - "Ксамакс".

"Спорта" (Люксембург) - "Айнтрахт" (Франкфурт) - 0:5. Голы: Крузе (32, 60), Вебер (44), Шмитт (73), Бейн (90). Первый матч - 1:6. 1/16 - "Айнтрахт".

Виктор ГУСЕВ

2 ОКТЯБРЯ

КУБОК ЧЕМПИОНОВ

1/16 финала

Любим. "Заглембет" (Польша) - "Брондбю" (Дания) - 2:1 (0:1).

Голы: Вилфорд, 28 (0:1). Цаховский, 61 (1:1). Грех, 72 (2:1).

Лимасол. "Аполлон" (Кипр) - "Университет" (Румыния) - 3:0 (0:0).

Голы: Птак, 9 - с пенальти (1:0). Песирович, 56 (2:0). Песирович, 79 (3:0).

10 000 зрителей. Первый матч - 0:3. "Аполлон" - 1/8 финала.

Велико-Тырново. "Этыр" (Болгария) - "Кайзерслаутерн" (Германия) - 1:1 (0:1).

Голы: Червенков, 43 (1:0). Деген, 90 (1:1).

15 000 зрителей. Первый матч - 0:2. "Кайзерслаутерн" - 1/8 финала.

КУБОК КУБКОВ

1/16 финала

Стамбул. "Галатасарай" (Турция) - "Шталь" (Германия) - 3:0 (1:0).

Голы: Косечки, 20 (1:0). Ариф, 67 (2:0). Мустафа, 87 (3:0).

20 000 зрителей. Первый матч - 2:1. "Галатасарай" - 1/8 финала.

КУБОК УЕФА

1/32 финала

Тромс. "Тромсе" (Норвегия) - "Тироль" (Австрия) - 1:1 (1:1).

Голы: Веттерхалер, 11 (0:1). Йохансен, 39 (1:1).

6 148 зрителей. Первый матч - 1:2. "Тироль" - 1/16 финала.

Печ. "Муниси" (Венгрия) - "Штутгарт" (Германия) - 2:2 (1:0).

Голы: Мадьяр, 18 (1:0). Штремель, 54 (1:1). Майер, 65 (2:2). Мертель, 84 (2:2).

3 000 зрителей. Первый матч - 1:4. "Штутгарт" - 1/16 финала.

Трабзон. "Трабзонспор" (Турция) - "ХАСК Граждански" (Загреб) - 1:1 (0:1).

Голы: Петрович, 42 (0:1). Хамди, 67 (1:1).

10 000 зрителей. Первый матч - 3:2. "Трабзонспор" - 1/16 финала.

Бухарест. "Динамо" (Румыния) - "Спортинг" (Лиссабон, Португалия) - 2:0 (1:0), добавочное время - 1:0.

Голы: Гертеннингер, 31 (1:0). Гертеннингер, 118 (2:0).

30 000 зрителей. Первый матч - 0:1. "Динамо" - 1/16 финала.

ПОСЛЕДНИЙ РАЗ

3 ОКТЯБРЯ 1991 г.

ТАЖЕЛАЯ АТЛЕТИКА

ПОЛПУТИ ПОЗАДИ. ВСЕ НАШИ С МЕДАЛЯМИ, НО ЗОЛОТА ПОКА НЕТ

БЕЗ ПАНИКИ!

Чемпионат мира добрался до своего экватора. День отдыха на сей раз в нем не запланирован, но все же удачный минутку, чтобы оглянуться на прошедшее за первые пять дней. Радости мало - золото пока минует наше сборную. Взгляните на таблицу: действительно, в последние годы было и значительнее лучше. Скажем, год 1989-й Афины - после половины дистанции у сборной СССР под руководством Алексея Медведева - сто процентный результат. Но вот что удивительно: тот чемпионат мира мы в конце концов проиграли болгарам. А четыре месяца назад на чемпионате континента в польском городе Владиславово к промежуточному финишну мы имели точно такие же результаты, как и сегодня. Итог известен: уверенная победа, причем все ребята вернулись домой с медалями.

	ЧМ-89	ЧЕ-90	ЧМ-90	ЧЕ-91	ЧМ-91
Число выступивших спортсменов	3	6	3	5	4
1-я половина	3	6	3	5	4
2-я половина	3	1	1	3	3
Итог	3	7	2	4	7

Так что - повременим с паникой? Ведь могло обернуться и похуже. Особенно в категории до 75 кг. О чём и речь.

Василий Алексеев впервые на этом чемпионате выставил дут. 27-летний Федор Касапу, чемпион мира-90, трехкратный чемпион страны. И Роман Севастеев, чемпион СССР-91... На этом список высоких достижений 22-летнего дебютанта обрывается. И так случилось, что опыт первого и неопытность второго смыграли заглавные роли в драме на помосте.

Федор и Роман еще только готовились приступить к рывку, а удача уже стучалась в двери сборной СССР. Оба болгарина, заявленные в этой категории, на редкость слабо выступили в первом движении и практически выключились из борьбы за медали в двоеборье. Главные претенденты на победу выстроились на старте ровной цепочкой - двое напарников, чемпион Европы нынешнего года Атила Сокачи из Румынии и вице-чемпион мира-89 кубинец Пабло Лара на закуску застали по 152,5 кг. Троян они оказались по зубам, а вот Роман спешил, не дал штанге утомиться над головой, и она рухнула на помост. Пришло второй раз выходить - теперь все нормально, да только попытку не

вернешь. Следующий ход делает 23-летний кубинец - 157,5 кг в его исполнении безупречны. Чудом высакивает из-под непокорной штанги Сокачи - еще чуть-чуть, и не миновать беды. Похоже, успокоился Севастеев - он поднимает 157,5.

Две попытки Федора Касапу на 157,5 были безуспешными. Подвела правая рука - травма. С такой болю не то что штангу поднимать - расписываться трудно. Федор боролся до последнего, но увы...

Уйти в отрыв никому не удалось. Ни Лара, ни Сокачи, перенесший последний подход на 160 кг, со снарядом не справились.

Во втором движении решил подстраховаться румын - начал только со 187,5. Наша, как и кубинец, показали 190 кг. Для Касапу этот вес вообще игрушка, если бы не правая рука. Хорош Лара - толкает с запасом. Севастееву пришло помочиться, но тоже удача.

Откатнулся от напарника Федор, быстрым шагом вышел на сцену. И вновь борьба - первая, на пределе. Судьи тянут с сигналом "Опустить!". Нет, боле сильнее атлета. Во втором подходе и вовсе не удается толкнуть с груди. "Баранка"? Это будет катастрофой не только для Касапу, но и для всей сборной. Борьба с болгарами идет кость в кость, потеря очков просто немыслима.

Он поднял этот вес. Даже Алексеев аплодировал - видано ли дело! Но будет ли медаль, зависит от Сокачи. Будет? Румынский штангист дважды роняет 192,5.

Севастеев толкает 195. Он лидер, но лишь до попытки Пабло Лары. Тот поднимает 197,5.

Вот она - неопытность, сказалась-таки. Ну куда торопился Роман? Не дал двум центнерам успокояться на груди, не перевел дух, и сразу - вверх. Но не попала штанга, опустилась на грудь. А сила-то есть - и снова вверх. Но нельзя так, судейский гудок застал снаряд на полути. У Севастеева - серебро. А кубинец на радостях отказывается от последнего подхода.

И в заключение - небольшой прогноз. Чемпионат мира мы выиграем. Несмотря на не очень удачный старт, несмотря на большое число дебютантов. Выиграем, но без колосального отрыва.

Сергей РОДИЧЕНКО

1 октября. Донауэшинген (Германия). Зал Донауяльхalle
75 кг: 1. П. Лара (Куба) - 355 кг (157,5 + 197,5); 2. Р. Севастеев (СССР) - 352,5 (157,5 + 195); 3. Ф. Касапу (СССР) - 342,5 (152,5 + 190).

Сергей РОДИЧЕНКО

1 октября. Донауэшинген (Германия).

Зал Донауяльхalle

75 кг: 1. П. Лара (Куба) - 355 кг (157,5 + 197,5); 2. Р. Севастеев (СССР) - 352,5 (157,5 + 195); 3. Ф. Касапу (СССР) - 342,5 (152,5 + 190).

Сергей РОДИЧЕНКО

1 октября. Донауэшинген (Германия).

Зал Донауяльхalle

75 кг: 1. П. Лара (Куба) - 355 кг (157,5 + 197,5); 2. Р. Севастеев (СССР) - 352,5 (157,5 + 195); 3. Ф. Касапу (СССР) - 342,5 (152,5 + 190).

Сергей РОДИЧЕНКО

1 октября. Донауэшинген (Германия).

Зал Донауяльхalle

75 кг: 1. П. Лара (Куба) - 355 кг (157,5 + 197,5); 2. Р. Севастеев (СССР) - 352,5 (157,5 + 195); 3. Ф. Касапу (СССР) - 342,5 (152,5 + 190).

Сергей РОДИЧЕНКО

1 октября. Донауэшинген (Германия).

Зал Донауяльхalle

75 кг: 1. П. Лара (Куба) - 355 кг (157,5 + 197,5); 2. Р. Севастеев (СССР) - 352,5 (157,5 + 195); 3. Ф. Касапу (СССР) - 342,5 (152,5 + 190).

Сергей РОДИЧЕНКО

1 октября. Донауэшинген (Германия).

Зал Донауяльхalle

75 кг: 1. П. Лара (Куба) - 355 кг (157,5 + 197,5); 2. Р. Севастеев (СССР) - 352,5 (157,5 + 195); 3. Ф. Касапу (СССР) - 342,5 (152,5 + 190).

Сергей РОДИЧЕНКО

1 октября. Донауэшинген (Германия).

Зал Донауяльхalle

75 кг: 1. П. Лара (Куба) - 355 кг (157,5 + 197,5); 2. Р. Севастеев (СССР) - 352,5 (157,5 + 195); 3. Ф. Касапу (СССР) - 342,5 (152,5 + 190).

Сергей РОДИЧЕНКО

1 октября. Донауэшинген (Германия).

Зал Донауяльхalle

75 кг: 1. П. Лара (Куба) - 355 кг (157,5 + 197,5); 2. Р. Севастеев (СССР) - 352,5 (157,5 + 195); 3. Ф. Касапу (СССР) - 342,5 (152,5 + 190).

Сергей РОДИЧЕНКО

1 октября. Донауэшинген (Германия).

Зал Донауяльхalle

75 кг: 1. П. Лара (Куба) - 355 кг (157,5 + 197,5); 2. Р. Севастеев (СССР) - 352,5 (157,5 + 195); 3. Ф. Касапу (СССР) - 342,5 (152,5 + 190).

Сергей РОДИЧЕНКО

1 октября. Донауэшинген (Германия).

Зал Донауяльхalle

75 кг: 1. П. Лара (Куба) - 355 кг (157,5 + 197,5); 2. Р. Севастеев (СССР) - 352,5 (157,5 + 195); 3. Ф. Касапу (СССР) - 342,5 (152,5 + 190).

Сергей РОДИЧЕНКО

1 октября. Донауэшинген (Германия).

Зал Донауяльхalle

75 кг: 1. П. Лара (Куба) - 355 кг (157,5 + 197,5); 2. Р. Севастеев (СССР) - 352,5 (157,5 + 195); 3. Ф. Касапу (СССР) - 342,5 (152,5 + 190).

Сергей РОДИЧЕНКО

1 октября. Донауэшинген (Германия).

Зал Донауяльхalle

75 кг: 1. П. Лара (Куба) - 355 кг (157,5 + 197,5); 2. Р. Севастеев (СССР) - 352,5 (157,5 + 195); 3. Ф. Касапу (СССР) - 342,5 (152,5 + 190).

Сергей РОДИЧЕНКО

1 октября. Донауэшинген (Германия).

Зал Донауяльхalle

75 кг: 1. П. Лара (Куба) - 355 кг (157,5 + 197,5); 2. Р. Севастеев (СССР) - 352,5 (157,5 + 195); 3. Ф. Касапу (СССР) - 342,5 (152,5 + 190).

Сергей РОДИЧЕНКО

1 октября. Донауэшинген (Германия).

Зал Донауяльхalle

75 кг: 1. П. Лара (Куба) - 355 кг (157,5 + 197,5); 2. Р. Севастеев (СССР) - 352,5 (157,5 + 195); 3. Ф. Касапу (СССР) - 342,5 (152,5 + 190).

Сергей РОДИЧЕНКО

1 октября. Донауэшинген (Германия).

Зал Донауяльхalle

75 кг: 1. П. Лара (Куба) - 355 кг (157,5 + 197,5); 2. Р. Севастеев (СССР) - 352,5 (157,5 + 195); 3. Ф. Касапу (СССР) - 342,5 (152,5 + 190).

Сергей РОДИЧЕНКО

1 октября. Донауэшинген (Германия).

Зал Донауяльхalle

75 кг: 1. П. Лара (Куба) - 355 кг (157,5 + 197,5); 2. Р. Севастеев (СССР) - 352,5 (157,5 + 195); 3. Ф. Касапу (СССР) - 342,5 (152,5 + 190).

Сергей РОДИЧЕНКО

1 октября. Донауэшинген (Германия).

Зал Донауяльхalle

75 кг: 1. П. Лара (Куба) - 355 кг (157,5 + 197,5); 2. Р. Севастеев (СССР) - 352,5 (157,5 + 195); 3. Ф. Касапу (СССР) - 342,5 (152,5 + 190).

Сергей РОДИЧЕНКО

1 октября. Донауэшинген (Германия).

Зал Донауяльхalle

75 кг: 1. П. Лара (Куба) - 355 кг (157,5 + 197,5); 2. Р. Севастеев (СССР) - 352,5 (157,5 + 195); 3. Ф. Касапу (СССР) - 342,5 (152,5 + 190).

Сергей РОДИЧЕНКО

1 октября. Донауэшинген (Германия).

- А вы - отчаянные ребята, - произнесла я, глядя на Сергея.

- Да нет, - ответил он после паузы. - Мы должны были сделать это еще два года назад, в 89-м...

Я позвонила им сразу, как только узнала о том, что они, Марина Климова и Сергей Пономаренко, ушли от своего тренера - Натальи Дубовой, у которой вместе катались 12 лет. Ушли за четыре месяца до Олимпиады.

Наталья Ильинична комментировала ситуацию вежливо отказалась. Жаль: ведь нам было очень важно знать ее мнение о случившемся. Дома же у Сергея и Марины было пусто. Автоответчик издавательски гнусавил в трубку, отбивая охоту позвонить еще раз... Нас, э-э-э, понимали ли, дома нету. Если вы, понимаете ли, хотели что-то сказать, то, знаете ли, говорите после сигнала..."

Скорее для очистки совести я продиктовала редакционному телефону и в стиле автоответчика добавила: "Ребята, если вам нравится наша газета, а мы, знаете ли, на это здорово рассчитываем, то позвоните, пожалуйста. Ну очень хочется с вами встретиться".

Вечером раздался звонок. А днем позже на катке стадиона Юных пионеров мы с Сергеем ждали Марину в жарко наполненный и потому страшно уютной после нескольких часов на льду тренерской комнаты, и Сергей продолжал:

- Мы выиграли чемпионат мира-89 с программой, которую подготовили практически без участия Натальи Ильиничны. Уже тогда прекрасно понимали, что у нас есть только один шанс удержаться наверху - помянуть стиль. Дубова была категорически против и после чемпионата настояла на своем - убедила нас вернуться к старому образу. Мы слишком поздно поняли, что сделали ошибку.

- И снова поменяли программу?

- Да. Нам помогала французский хореограф. Наталья Ильинична даже не интересовалась, что мы готовим. Мы несколько раз пытались с ней поговорить, решить, как работать дальше, но разговорились с нами она не стала.

- Может, ваш поступок был продуктом обиды? Столько лет чувствовали себя любимики учениками...

- Да нет, поймите, ничего удивительного не произошло. Многие до сих пор спрашивают, почему мы не ушли раньше. У нас ведь осталось совсем немного времени. И тратить его на выяснение отношений нам не хотелось бы.

- Мне, честно говоря, немало удивило то, что вы ушли к Татьяне Тарасовой. Вернее, то, что она согласилась. Мне приходи-

лось с ней разговаривать год назад, и тогда она сказала, что никогда не вернется в спорт ни в каком качестве.

- Вряд ли можно сказать, что она вернулась. Мы же ушли к Тарасовой, а к молодому тренеру - Светлане Алексеевой. Татьяна Анатольевна согласилась быть нашим консультантом.

До Олимпиады осталось совсем чуть-чуть, - подключилась к разговору Марина, - так что нам приходится рассчитывать прежде всего на себя. Сейчас у нас для подготовки идеальные условия: ровная, доброжелательная обстановка, много льда, Татьяна Анатольевна нас опекает, по всем вопросам мы прежде

Марина КЛИМОВА, Сергей ПОНОМАРЕНКО:

ЗА ВСЕ НАДО ПЛАТИТЬ САМИМ. ЗА ОШИБКИ ТОЖЕ

всего советуемся с ней.

- А если Тарасова станет наставником на том, чтобы вы вновь поменяли стиль?

Марина: Она наставила. Я думала, что если бы мы пришли к ней, не имея программы, то ей было бы гораздо интереснее с нами работать. Но у нас программа была уже полностью готова. Может быть, она на чай-той взгляд не идеальная, но ломать ее сейчас, за несколько месяцев до соревнований, у нас просто нет времени. Тарасова это прекрасно понимает. Да и мы не дети.

- В таком случае, видимо, были какие-то условия с ее стороны?

Сергей: Никаких условий не было. Я не могу вам сказать, какие планы Татьяна Анатольевна связывает с нашими дальнейшими выступлениями, но нам с Мариной было бы очень интересно после Олимпиады продолжить работу в ее творческом коллекти-

- То есть ваш уход из любительского спорта - дело решенное?

Сергей: Абсолютно.

Марина: Понимаете, что-то физически мы еще могли бы кататься и кататься. Не устали. Но в какой-то момент почувствовали, что уперлись в потолок. Ведь те правила, которые существуют в любительском фигурном катании и которых мы обязаны придерживаться, совершенно не позволяют использовать наши творческие возможности. Мы придумываем интересные

вещи это дикость - десять лет выступать на чемпионатах мира и побеждать, по сути, варяясь в собственном соку. Ради чего? В Америке, Канаде у спортсменов совершенно другая психология. Они абсолютно не понимают тех, кто, выиграв Олимпиаду, остается в спорте еще на один цикл. Зачем? Тебе выпал счастливый билет - используй его.

Марина: Вспомните Бойтано. Он стал олимпийским чемпионом в 22 года. По наивным понятиям, мог бы еще кататься и кататься. Но не стало. Ушел в профессионалы, организовал шоу - поднялся на совершенно иной творческий уровень.

Сергей: А почему бы не дать возможность уходящим спортсменам поработать тренерами, постановщиками?

- Вас привлекает тренерская работа?

Марина: Меня пугает то, что большую часть времени придется ходить по начальству, пробиваться, А у меня нет таких зубов, как у акулы. Я слишком хорошо знаю эту кухню. Поэтому не хочется впутываться в тратить силы. А работать с маленькими детьми, имея такой колоссальный опыт... Не знаю.

- Кстати, меня всегда удивляло, почему, например, из свердловской школы много лет качали фигуристов, как нефть из скважин. И попадали люди к одним и тем же тренерам. Что, там нет связи?

Марина: Есть. Но пробиться через московских практиков невозможно.

Приходится отдавать учеников.

- Я снова возвращаюсь к нашему конфликту с Дубовой. Ведь, по существу, он был закономерен: когда тренер проходит с учеником весь путь, то на каком-то этапе, когда дети взрослеют, разглашаются ненужные. Дело даже не в том, что прав. Просто далеко не все тренеры способны простить ученику самостоятельность.

Сергей: Может быть. Мы почувствовали, что переросли тренера в творческом плане. Наталья Ильинична стала осторожней, перестала рисковать. А мы по-прежнему тянули на себе всю группу: давали пищу для размышлений, идеи, другим, третьим. Хотя Усова и Жулин сейчас тоже обращаются к западным постановщикам.

- Я бы не сказала, что он нался сегодня. По-моему, наше

фигурное катание много потеряло с уходом Тарасовой, Чайковской.

Работы тоже были в балете показывают, что творческий

идей у нее хоть отбавляй.

Сергей: Знаете, я считаю,

что если бы в фигурном катании тренеры и спортсмены чаще менялись, то это шло бы только на пользу. Раньше им было просто некуда идти. Но

РЕКОРДЫ БЬЮТ ПО КОШЕЛЬКУ

Ну скажите, в каком виде спорта может в однажды появиться более сотни мировых рекордов? А в парашютном - это вполне реальная вещь. Муравейник, который вы видите на снимке, так и называется - "Мировой рекорд". Суть, думаю, понятна: спортсмены должны образовать в воздухе решетку с наибольшим количеством действующих лиц. Рекордное число участников у женщин - 80 человек. У мужчин - 144. Такой результат был зафиксирован год назад в США.

В этом году "Рекорд" планировался в Сиэтле. Причем глава его организаторов - американский миллионер Эрик Батлер решил не только сделать его международным, но и привлечь в компанию парашютистов мужчин представителей слабого пола. Кроме американок, если три пары катятся на одном уровне, то места распределются так, как этого захотят судьи. Но шанс у всех. Почему вы улыбаетесь?

- Потому что смотрю на вас и вижу, что вы - спортсмены до мозга kostей. Рискну даже предположить, что в балете вам просто станет скучно.

Сергей: Мы же собираемся выступать не только в балете, но и среди профессионалов, где соревнований ничуть не меньше.

Марина: К тому же у нас остается не так много времени. Максимум - два года. Мы ведь - семья. И давно хотим своих детей.

Марина: Есть. Но пробиться через московских практиков невозможно.

Елена ВАЙЦЕХОВСКАЯ

правиться домой, не получив даже компенсации за купленный трущедородный билет в США.

"Беда женщин в том, что их проблемы решают мужчины", - сказал Батлер, немало горячился на следующий "Рекорд" - еще неизвестно. Учитывая немалую стоимость подобного хобби и хроническую нехватку экипировки (один парашютист стоит за бортом порядка двух тысяч долларов), рассчитывать на по-

стоянное места в воздушной злите нам пока не приходится.

А жаль. Потому что, как сказал один из тренеров американской сборной, приезжавший в этом году в Коломну на первый открытый чемпионат страны по воздушной групповой акробатике, если наших ребят "одеть", рабочим быть нам.

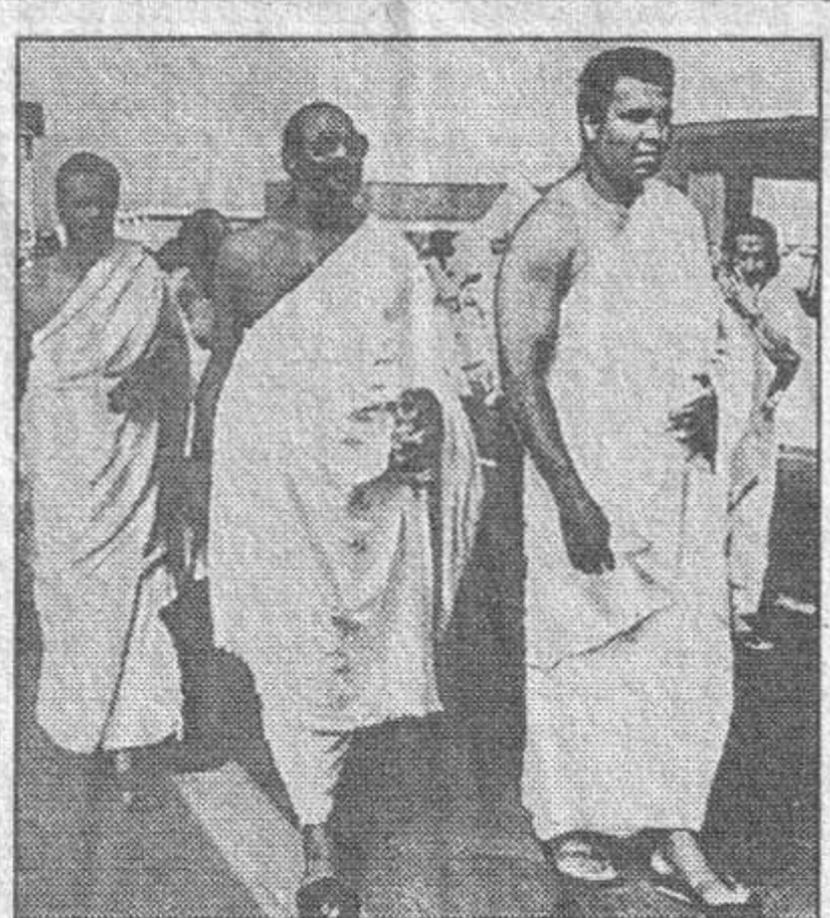
Увы, пока отстаем. И не только в соревнованиях. Обучение новичков из рубежом давно ведется по современной методике, именему acceleracion free fall - AFF. Суть ее заключается в том, что "первозванник" совершает прыжки сразу с большой высоты в сопровождении двух опытных инструкторов, которые ухватывают подпояченного за специальные лямки, кладут его на воздушный поток и за минуту-полторы свободного падения учат управлять своим телом. Дескать таких полетов дает куда больше, нежели сотня на неупрекаемым (другие, увы, в дефиците) купоне с принудительными, или пущей опасности, раскрытием.

Правда, лед тронул и у нас. Две наших парашютистки - мастера спорта международного класса Ирина Тивелькова и Евгений Груздев этим летом прошли курс инструкторов AFF Германии, куда пошли благополучно стараниями своего тренера - начальника третью московского аэропарка Владимира Горбунова. Есть у них и первые, в том числе и иностранные, студенты. Жаль только, что сезон парашютный уже закончен. И в ожидании следующего инструктора... шьют парашюты для AFF. Те самые, управляемые. Андрей ВЕСЕЛОВ (фото)

ИНФОРМ-КОКТЕЙЛЬ

**ВОТ ТЕПЕРЬ ТОЧНО - ЭТО
МОХАММЕД АЛИ.
И НИКАКОЙ НЕ
КАССИУС КЛЕЙ**

В этом арабском национальном наряде, который экс-чемпион мира по боксу предпочел обычному цивильному костюму, оказалвшись в Саудовской Аравии, никто и не вспомнит олимпийского чемпиона Рима под именем Кассиус Клей. И все сопровождающие Али в поездке решили не отставать - и тоже вырядились по-местному. И жена Али, Лонни, предпочла одеться по последней исламской моде.



БЕДНЯГА МАЙК!

Сначала от него ушла жена, обвинив во всех смертных грехах.

Потом он пару раз попадал в автомобильные аварии, отделяясь, по счастью, повреждениями незначительными.

Затем он схватился на улице с уже покинувшим ринг Митчем Грином и уложил его одним ударом на тротуар, травмировав при этом палец.

Наконец пришла очередь расстаться с титулом - хотя казалось уже, что не найдется человека, способного справиться с непобедимым Майком.

Ну и - пошло-поехало. Майка обвинили в том, что бой у Раддока выиграл не он, а судьи, отдавшие победу экс-чемпиону. Чуть позже подала на него в суд участница конкурса "Мисс Черная Америка-91" - якобы Майк, которого организаторы шоу были столь счастливы видеть в составе жюри, взял да и изнасиловал ее. Да и другие черные красавицы заявили, что Тайсон всячески к ним приставал и делал нескромные предложения, так что возможность изнасилования даже самому непредвзятым человеку показалась вероятной. И вроде бы есть свидетели, которые могут факт обеществования подтвердить: хотя как - непонятно. И, коли вина Майка будет доказана, светит ему 63 года - всего-то павесного.

Все меньше времени остается до 8 ноября, до боя Майка с вынешним обладателем чемпионского титула Эвандером Холифилдом, а скандал вокруг него все разгорается. Не так давно новая актриса Робин Янг представила Тайсона иска на два миллиона долларов, утверждая, что 12 ноября прошлого года тот "непристойным образом" затянул ее в ночной притон на Манхэттене. Хотя за что тут требовать

И хотя не совсем понятно,

ИНФОРМ-КОКТЕЙЛЬ

ПОБЕДЫ В ЧЕМПИОНАТАХ "ФОРМУЛЫ-1"

