

ВЕСЕЛЫЕ КАРТИНКИ

Детский юмористический журнал ЦК ВЛКСМ № 10 октябрь 1987



ВЫУЧИ ПЕСНЮ К ПРАЗДНИКУ ОКТЯБРЯ

ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ

Стихи Ефима Шкловского

Музыка Михаила Протасова

Играет ветер флагами
Над праздничной Москвой,
И песни наши звонкие
Летят над всей страной.
И солнышко осеннее
Сегодня горячей —
Это день рождения
Родины моей!

У стен кремлёвских радостно
Глаза людей горят:
Идёт могучей армии
Торжественный парад.
Цветами и знамёнами
Встречаем мы друзей —
Это день рождения
Родины моей!

И мы на площадь Красную
С ребятами придём
И к Мавзолею Ленина
Гвоздики принесём.
Взлетят салюты яркие
Букетами огней —
Это день рождения
Родины моей!

Бодро

Играет ветер флагами над
праздничной Москвой. И песни наши звонкие летят над всей стра-
ной. И солнышко о-сеннее сегодня горячей. Это день рож-
дени-я Роди-ны мо-ей. Это день рожде-ния Ро-ди-
ны мо-ей.



Художник В. Чижиков

НЕВЕРОЯТНЫЕ ПРЯКОУЧЕНИЯ ВЕСЕЛЫХ ЧЕЛОВЕЧКОВ В СКАЗОЧНОМ МУЗЕЕ

осудожнику Е. Милутка

В НАШЕМ ГОРОДЕ ОТКРЫЛСЯ МУЗЕЙ СКАЗОК, ПОЙДЁМТЕ НА ЭКСКУРСИЮ — ТАМ, НАВЕРНОЕ, ОЧЕНЬ ИНТЕРЕСНО!



НЕ ЗНАЮ, НЕ ЗНАЮ, НО ЭТОГО ДОМА ЕЩЁ ВЧЕРА НЕ БЫЛО!



ПУСТЬ КАРАНДАШ НАРИСУЕТ ДВЕРИ

ОЙ, И ВОРОТ-ДВЕРЕЙ ТОЖЕ НЕТ.

ЗДРАВСТВУЙТЕ! Я ЭКСКУРСОВОД МУЗЕЯ СКАЗОК, ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ!



А Я СЕЙЧАС УЗНАЮ...



БЮСТ СКАЗОЧНИКА: — КАК ВЫ ДУМАЕТЕ, РЕВЯТА, ПРАВИЛЬНО ЛИ ПОСТУПИЛ НЕЗНАЙКА?



ОЙ, ЧТО-ТО ТУТ ТЕМНО!

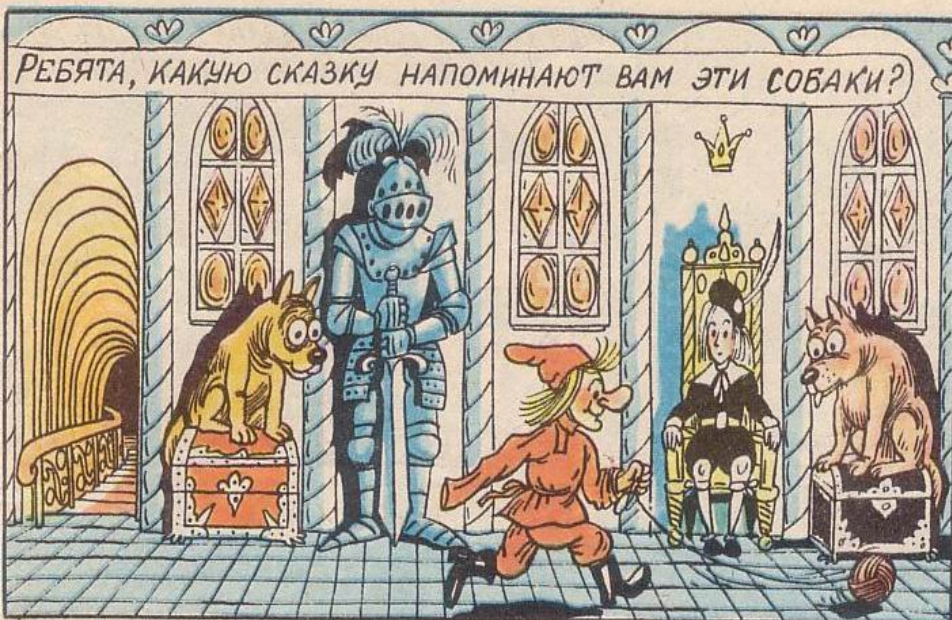


ЭКСКУРСИЮ МЫ НАЧНЁМ С ПЕРВОГО ЭТАЖА, А ПОТОМ ПОДНИМЕМСЯ НАВЕРХ



ЭЙ, А ГДЕ Ж НЕЗНАЙКА?

МЫ НЕ МОЖЕМ ПРЕРЫВАТЬ ЭКСКУРСИЮ, ПОЭТОМУ ПУСТЬ КТО-НИБУДЬ ВОЗЬМЁТ ЭТОТ КЛУВОЧЕК, СБЕГАЕТ, НАЙДЁТ НЕЗНАЙКУ И ПРИВЕДЁТ СЮДА.



РЕБЯТА, КАКУЮ СКАЗКУ НАПОМИНАЮТ ВАМ ЭТИ СОБАКИ?



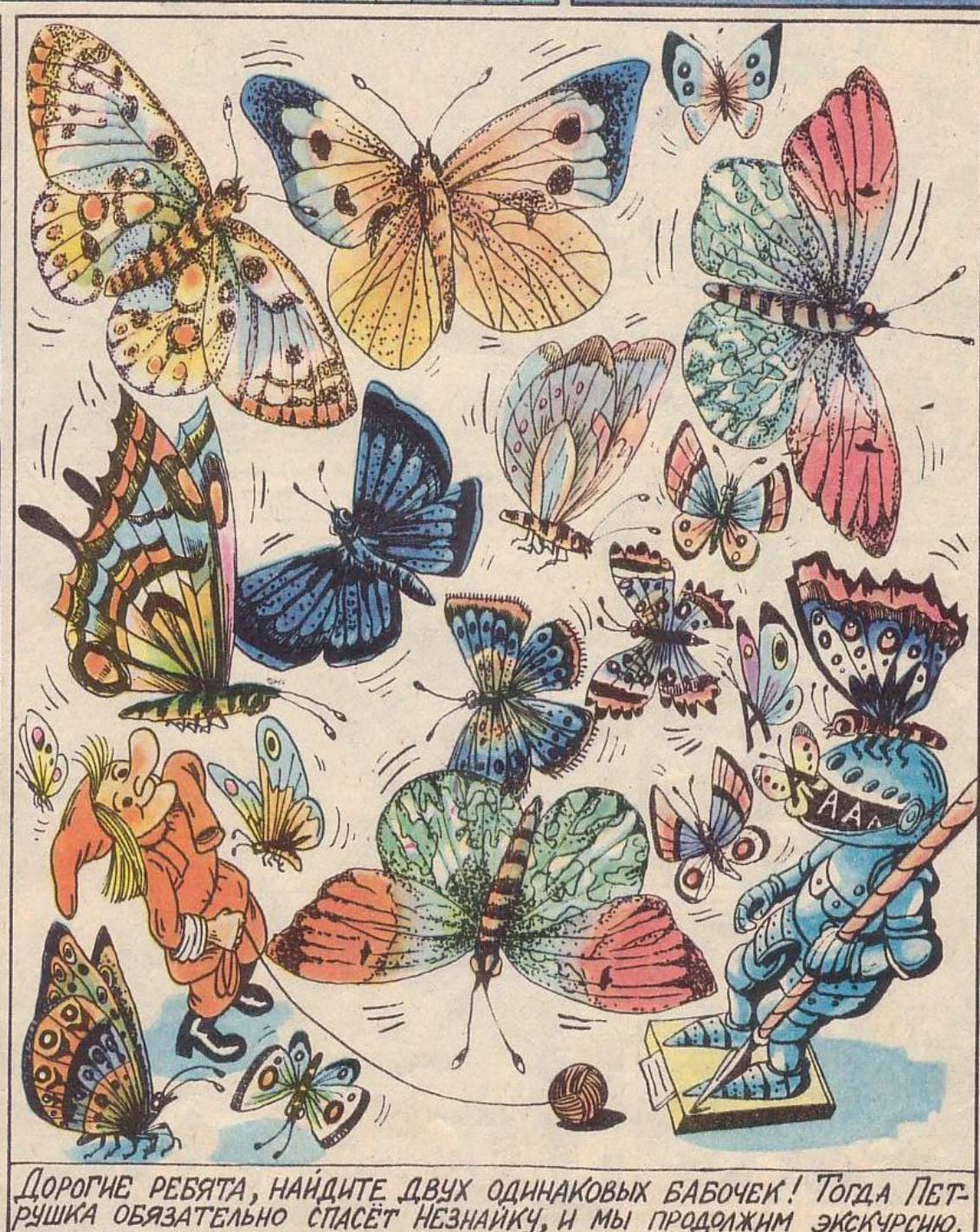
ЭКСПОНАТЫ РУКАМИ
ТРОГАТЬ НЕЛЬЗЯ!!!
ТЫ ЧТО, НЕ ЗНАЕШЬ?

НЕ ЗНАЮ!

ЗА ТО ЧТО ТЫ НИЧЕГО
НЕ ЗНАЕШЬ, Я ТЕБЯ
СЕЙЧАС ПРОГЛОЧУ!!!



КАЖЕТСЯ, КТО-ТО
КРИЧИТ В СОСЕДНЕМ
ЗАЛЕ, СКОРЕЙ ТУДА!



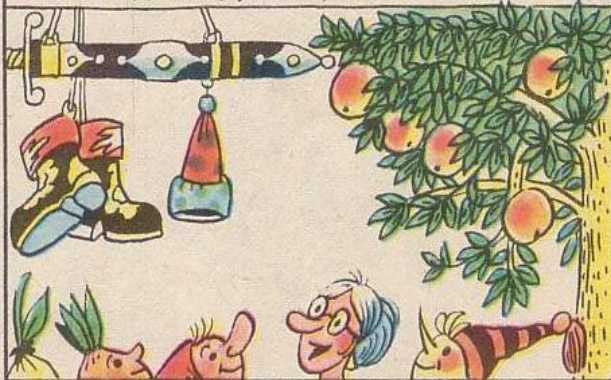
ДОРОГИЕ РЕБЯТА, НАЙДИТЕ ДВУХ ОДИНАКОВЫХ БАБОЧЕК! ТОГДА ПЕТРУШКА ОБЯЗАТЕЛЬНО СПАСЁТ НЕЗНАЙКУ, И МЫ ПРОДОЛЖИМ ЭКСКУРСИЮ.

ИТАК, ВЫ СНОВА ВСЕ ВМЕСТЕ!
ТОГДА ПРОДОЛЖИМ ЭКСКУРСИЮ!

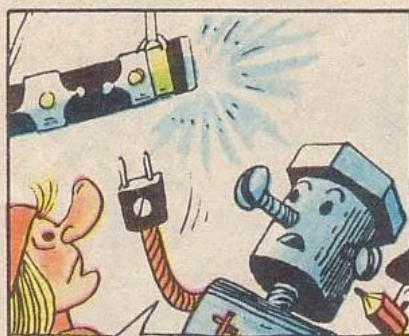


В ЭТОМ ЗАЛЕ СОБРА-
НЫ СКАЗОЧНЫЕ ВЕЩИ.

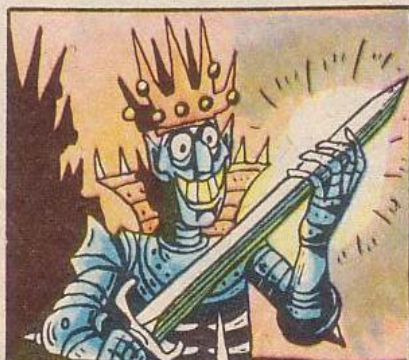
САПОГИ-СКОРОХОДЫ, ШАПКА-НЕВИДИМКА,
МЕЧ-КЛАДЕНЕЦ, МОЛОДИЛЬНЫЕ ЯБЛОКИ...



СЕЙЧАС МЫ БУДЕМ ОБЕДАТЬ НА СКАТЕРТИ-САМОБРАНКЕ, А НАШИ ЮНЫЕ ЧИТАТЕЛИ МОГУТ
СОСЧИТАТЬ СКАЗОЧНЫЕ ПРЕДМЕТЫ И НАЗВАТЬ СКАЗКИ, ИЗ КОТОРЫХ ЭТИ ВЕЩИ.



СМОТРИТЕ: ПОКА МЫ ЕЛИ,
ИСЧЕЗ МЕЧ-КЛАДЕНЕЦ.



А ОН У МЕНЯ, ОН У МЕНЯ!



КАШЕЙ БЕССМЕРТНЫЙ
ВЫРВАЛСЯ ИЗ ПОДВАЛА
И УКРАЛ МЕЧ-КЛАДЕНЕЦ.
ЧТО ЖЕ ДЕЛАТЬ?!

НАДО ЧТО-ТО
НАРИСОВАТЬ!

СЕЙЧАС Я ВАС ВСЕХ ИЗРУБЛЮ В КАПУСТУ !!!



КАЖЕТСЯ, КАШЕЙ
ПЕРЕБИЛ ПРОВОДКУ.

ОЙ, НИЧЕГО
НЕ ВИЖУ!!!

СЕЙЧАС САМОДЕЛ-
КИН ВСЁ ПОЧИНИТ.



Ефим
Ефимович

Считалка

Художник
А. Соколов



Щуку тощую с реки
Притащили рыбаки.
Щука хищная страшней,
Чем страшилище Кощей.
Мы ей дали овощей
И погуще жирных щей.
Щука шлёпнула хвостом,
Словно щёлкнула хлыстом,
И таким ударом крепким
Расщепила стол на щепки.



*Ребята, посчитайте,
сколько в этом стихотворении слов,
в которых есть буква Щ.*





Раскройте журнал
на середине, аккуратно ото-
гните скрепки. Выньте лист, раз-
режьте его по линиям разреза и сло-
жите так, чтобы сверху оказалась об-
ложка книжки-малышки, за ней следо-
вала бы страничка с цифрой 2 и так далее
по порядку. Пусть кто-нибудь из старших
проверит, правильно ли вы сложили стра-
нички, и поможет вам сшить и акку-
ратно обрезать книжку.

Библиотечка
«Весёлых картинок»
Перевод Л. Копыловой
Художник
А. Крейтусе



НАШЕ МОРЕ

И

ЗЕМЛЯ

Стихи
поэтов Латвии

Янис Балтвилкс

ДОЖДЬ

- Кто стучится к нам в окно?
 - Дождь стучится к нам в окно!
 - Пустим дождик в гости к нам!
- Хватит в доме места нам!



Витаут Люген

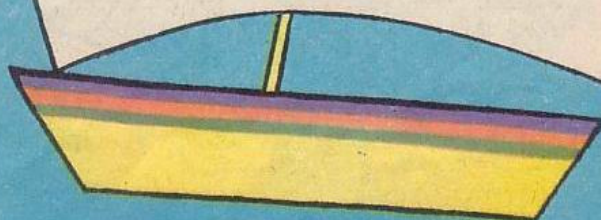
КОРАБЛИ НА ДАУГАВЕ

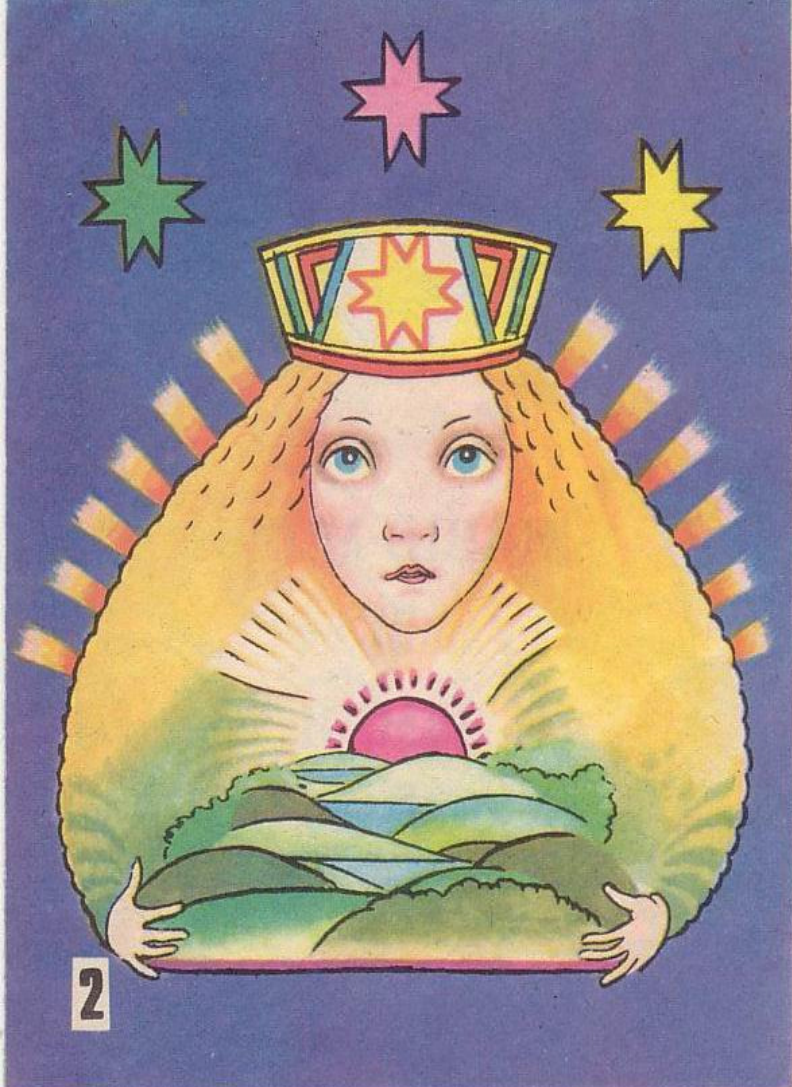
Растянувшись цепью длинной,
Словно стая голубиной,

Подплывают корабли
К берегам родной земли.

Их в чужих морях носило,
Зноем жгло и ветром било.

А встречает их река —
И тепла её рука.





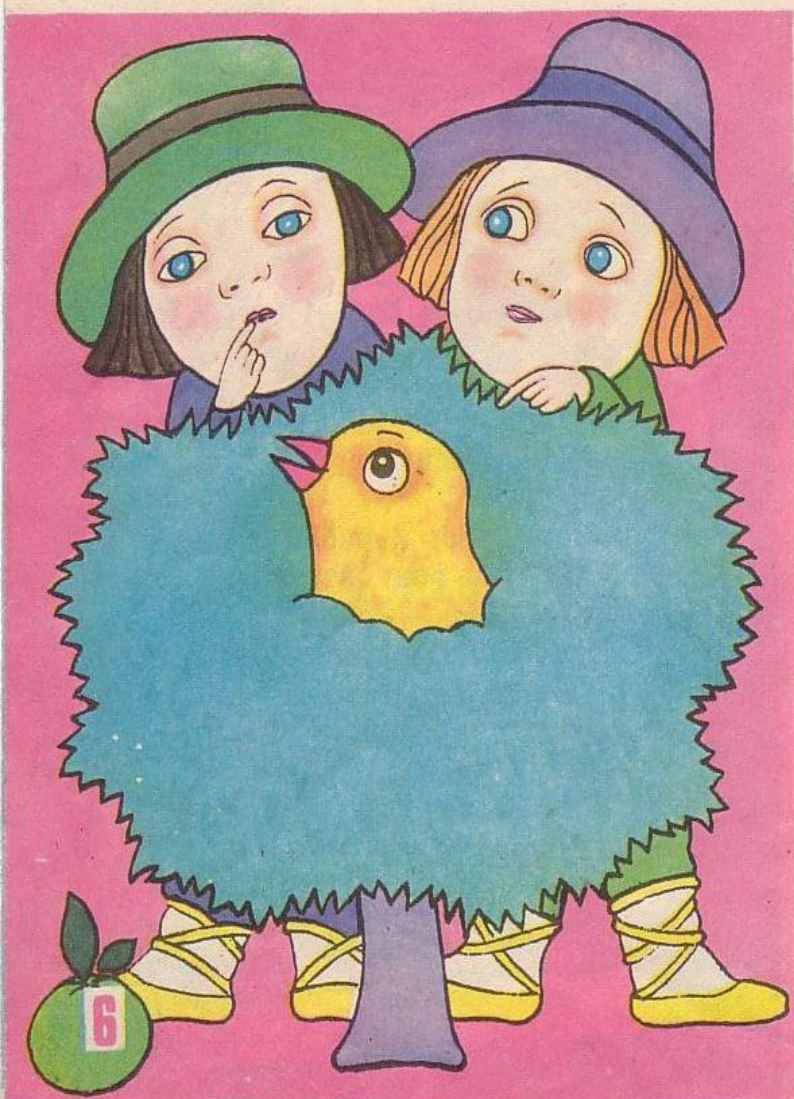
2



На ладони — мотыльки.
— Не спеши слететь
с руки,
Белоснежный мотылёк,
Холодинка-холодок!
Где же ты?

Нет мотылька:
На ладони — капелька.

15



спех-спех-спех!
У девчонок —
смешинка:
смех-смех-смех!
А у солнца —
светилка:
свет-свет-свет!
А у тебя —
слезокапка?
— Нет! Нет! Нет!

11



Язеп Османис

БЕЛЫЙ МОТЫЛЁК

Я проснулся раньше всех
И увидел первый снег:
Мотыльковый белый рой
Закружился над горой.

14



Ояр Вацietис

ЧТО У КОГО ВНУТРИ?

У одуванчиков белых —
взлеталка:
взлёт-взлёт-взлёт!
У мотоцикла —
рычалка:
всё-ревёт-и-ревёт!
А у часов —
спешилка:

10

Алберт Лочмелис

НАШЕ МОРЕ И ЗЕМЛЯ

Синее море,
Синие горы,
Синие реки,
Просинь-озёра.

Солнце на ниву
Бредёт с небосвода.
Чьи эти земли?
Чьи эти воды?

К морю янтарному
Берег прилёт.
Латвия наша —
Синь-василёк.

3

Леонс Бриедис

ЧТО ВЫРОСЛО НА ЯБЛОНЕ

Никаню и Миканю
Посадили яблоню.

Первый день они прождали,
И второй они прождали.
Третий день к концу идёт —
Наконец-то первый плод!

Что-то круглое растёт,
Что-то вкусное растёт!
Может, груша? Персик?
— Эй!
Да ведь это — воробей!

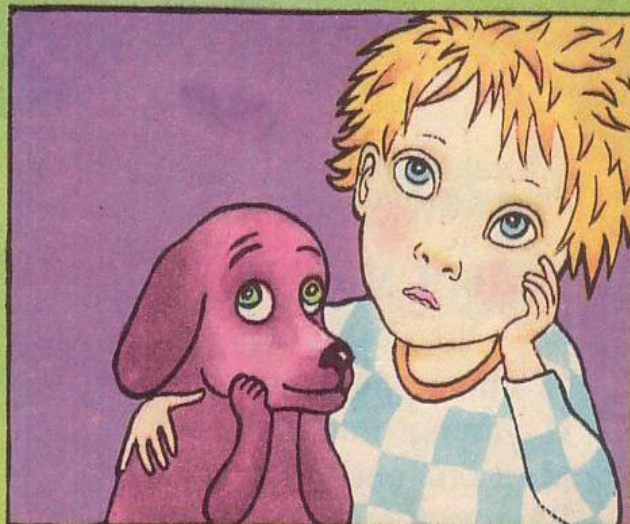


7



4

— Некогда дождю гостить!
— А куда он так спешит?
— Ждёт его уже семь дней
Речка — Матушка Дождей!



13



Андрей Балогис

ЗАГАДКА

— Белое поле,
Чёрные овцы.
Что тут за стадо,
Ребята,
Пасётся?

Братец с сестрицей
Их стерегут.



8



Братец с сестрицей
Их берегут.

Так отгадайте
Загадку,
Ребята!
Ну, что за поле?
Что за ягнята?

— Книжка! —
Ответили
Братец с сестрицей. —
Чёрные буквы
На белой странице.



9



Ирина
Наумова

ГНОМ

Сегодня на столе моём
Вдруг появился крошка гном.
Он заглянул в мою тетрадь
И стал по клеточкам скакать.
И так в тетрадке наследил,
Как будто слон по ней ходил...
Меня прошу не вызывать,
А гнома строго наказать.

Художник Н. Стойко



2 + 3 =

А
8
4

КАК ТРУДНО БИТЬ БАКЛУШИ!

— Хватит тебе баклуши бить! — сказала Митьке мама. — Собирайся! Поедешь в деревню.

— А что такое «бить баклуши»? — спросил Митька.

— Баклуши бить — значит бездельничать, — объяснила мама. — Выражение такое.

В деревне жили Митины бабушка и дедушка. Бабушка занималась хозяйством, а дедушка делал деревянные ложки. Ложек этих ещё прошлым летом в доме было видно-невидимо, а сейчас их оказалось ещё больше.

«Дедушка даром времени не терял, — подумал Митька. — Не бил баклуши».

Утром проснулся Митька рано — рано и вышел на крыльцо. А за домом раздаётся: стук-стук, тюк-тюк. Митька за угол заглянул и видит: сидит возле сарая дедушка и по полену стук-стук, тюк-тюк. Стук — отлетает от полена чурка, тюк — другая за ней следом.

— Дедушка, что это ты делаешь? — спросил Митька.

— Я-то? — взмахнул топором дедушка. — Баклуши бью!

— Так ведь баклуши бить — это значит бездельничать! — удивился Митька. — А ты чурочки рубишь!

— Чурочки! — повторил дедушка. — Чурочки эти баклушами называются. Раньше ведь как? Железные ложки дорогие были. И поэтому в каждой деревне мастер был — ложечник. А у мастера подмастерье. Мастер ложки из чурочек делал, подмастерье эти чурочки заготавливал. Баклуши бил, другими словами. Дело это нехитрое, умения большого не требует, вот и пошла поговорка — баклуши бить.

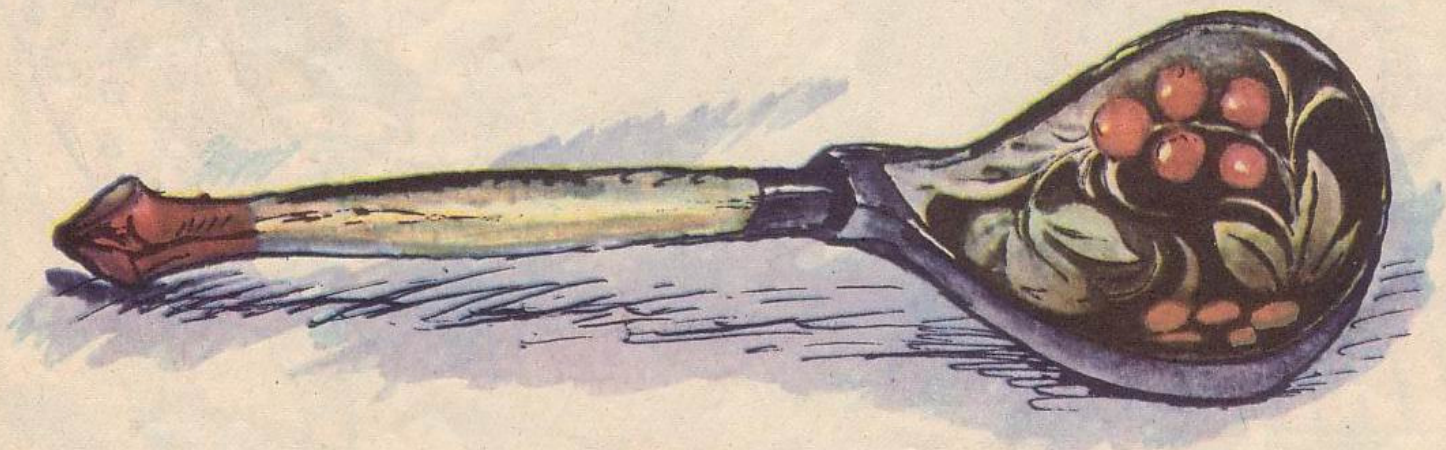
— Дедушка, — попросил Митька, — можно я твоим подмастерьем стану? Буду баклуши тебе бить.

— Давай попробуем, — согласился дедушка. — Только смотри по руке не попади. Митька взял топор, размахнулся... и по руке не попал. И по полену тоже.

Второй раз Митька по полену попал. Да так, что оно подскочило и в огород улетело.

— Оказывается, нелегко баклуши бить! — сказал Митька дедушке.

— Конечно, сноровка нужна, — согласился дедушка и добавил: — А представляешь, как трудно ложки точить, если баклуши бить раньше за дело не считалось.





Художник Ф. Ярбусова

К КАКОЙ СКАЗКЕ
НАРИСОВАНА
ЭТА КАРТИНКА?





Картинка написана к сказке
«Щелкунчик и мышиный король»,
которую написал немецкий писатель
Эрнст Теодор Амадей Гофман.

Художник А. Костин

ПОСМОТРИ НА КАРТИНКУ СПРАВА И ОТГАДАЙ, КТО ЧТО ГОВОРIT.

Я от дедушки ушёл, я от бабушки ушёл.

Не садись на пенёк, не ешь пирожок.

Не пей, братец, этой водицы — козлёночком станешь.

Яблоня, яблоня, спрячь нас.

Спи, глазок, спи, другой!

Лягушка, лягушка, отдай мою стрелу.

Сивка-бурка, вещая каурка, встань передо мной, как лист перед травой.

По щучьему велению, по моему хотению...

Козлятушки, ребятушки, отпнитесь, отворитесь!

Чего тебе надобно, старче?



Что из нарисованного на этой картинке понадобится портному, когда он шьёт платье!



Обложка художника
М. АВСЮК

Главный редактор
Р. А. ВАРШАМОВ

Редколлегия:

В. Д. Берестов,
Е. А. Ведерников,
В. А. Дмитриук,
Н. И. Иванова,
Р. А. Курбатова,
Л. Я. Либет,
И. П. Токмакова,
С. П. Тюнин (зам.
художественным отделом),
А. М. Юдин (зам.
главного редактора).

Художественный редактор
Л. Климова
Технический редактор
Н. Александрова

Сдано в набор 03.08.87.

Подписано в печать

06.08.87.

Формат 84×108¹/₁₆.

Печать офсетная.

Уел. печ. л. 2,1.

Усл. кр.-отт. 8,82.

Учётно-изд. л. 3.

Тираж 9 344 000 экз.

(1-й завод 7 344 000 экз.).

Цена 20 коп. Заказ 168.

Индекс 70113. 10(372).

Ежемесячный журнал.
Издаётся с сентября
1956 года

Типография
ордена Трудового Красного
Знамени издательско-
полиграфического объединения
ЦК ВЛКСМ
«Молодая гвардия»

Адрес издательско-
полиграфического объединения
125015, Москва, А-15,
Новодмитровская, 5а.
Тел. 285-88-94, 285-80-90.

© «Весёлые картинки», 1987 г.

ЗАГАДКА

Цена 20 коп.
Индекс 70113.

Кто в году четыре раза
переодевается?



Всмае

Художник О. Эстис